

OM MOOI EN VERZORGD WERK TE MAKEN :

1. Leg het blad met lijnen onder het tekenblad. Zorg dat de onderste rand samenvalt met het tekenblad.
2. Schrijf op de lijnen. Schrijf groot en duidelijk.
3. Gebruik voor gewone tekst uitsluitend een ZWART STIFTJE. Geen kleurstiften, geen kleurpotloden, geen bic, geen vulpen, geen oliekrijtje, geen waskrijtje
4. Schrijf de titel bovenaan op de eerste lijn, groot en duidelijk, in **drukletters**. Schrijf de titel eerst in SCHETSPOTLOOD, heel zacht. Als je werk klaar is, zet je de titel in kleur, met **kleurpotloden**, niet met stiftjes.
5. Schrijf altijd eerst naam en nummer van het blad links onderaan op het blad. Doe dat EERST.
6. Schrijf niet op de achterkant van het blad. Houd die kant van het blad vrij om daarop verder te werken, indien nodig.
7. Tekeningen (illustraties) maak je met KLEURPOTLOOD, niet met kleurstiftjes of ander tekengerief. Als je een grote tekening maakt (groter dan de helft van een blad), dan mag je ook olie- of waskrijtjes gebruiken.
8. Je kan een tekening altijd eerst in schetspotlood maken en daarna in kleur afwerken. Na de afwerking mag er niets meer te zien zijn van het schetspotlood. Met een schetspotlood werk je dus altijd zeer zacht. Lukt dat niet, dan gebruik je geen schetspotlood, maar werk je onmiddellijk met kleurpotlood.
9. Namen die moeten opvallen schrijf je in drukletters, eerst met schetspotlood, daarna, als al de rest klaar is, met kleurpotlood.
10. Schrijf nooit tegen de rand van het blad. Laat aan de linkse en de rechtse kant een marge. Op het lijnenblad zijn de marges ook getekend, schrijf niet voorbij die kantlijnen.
11. Geef je werk altijd de volgende dag af. Wat in de klas niet is afgewerkt, wordt thuis met zorg afgewerkt.

