





Fragment dat tekst van Tablet 1 bevat. Het werd in de jaren vijftig van de twintigste eeuw gevonden in de bibliotheek van de Nabû-tempel te Kalah (ook bekend als Nimrud) door Max Mallowan, de echtgenoot van Agatha Christie. Het tablet dateert uit de periode van de grote Assyrische vorsten die Sargon II opvolgden, dus tussen 721 en 627 v.C. Het is een belangrijke vondst omdat het aantoont dat de beroemde Bibliotheek van Assurbanipal te Ninive niet de enige plek was waar men de grote letterkunde verzamelde, en vooral omdat de tekst ongeveer 20 versregels biedt die in alle andere bronnen weggebroken zijn.



Hij brulde één keer, een angstaanjagend gebrul (Tablet I v, 207)
Terracotta plaatje (12 cm hoog), dat Humbaba afbeeldt. Het dateert uit ongeveer 2000 v.C., dus de tijd dat het epos vorm begon aan te nemen. Het werd gevonden te Diqdiqqah, in de buurt van Babylon, en wordt bewaard in het Iraq Museum te Bagdad.



*Gilgameš, als de stierendoder moedig en kundig,
Stak zijn mes in de nek, tussen de horens en de nekpees.
(Tablet VI, 145-146)*

Natekening door Joanna Richards van de afbeelding op een rolzegel uit het vroege eerste millennium, bewaard in het British Museum te Londen.

